

Figurenkatalog

Zu § 11, Pkt 5, **FIGURENKATALOG**

Ab 1.1.1995 trat anstelle der bisher gültigen Schritt- und Rhythmusbegrenzung ein Figurenkatalog in Kraft. Dieser ist gültig für die Startklassen D und C von Junioren, Jugend, Allgemeine Klasse und Senioren sowie für D, C und B Klassen der Schüler.

(HV-Beschluss 1995, Anpassung HV 2006, 2011, 2013)

In der Startklasse D und C aller Disziplinen und Altersklassen und zusätzlich in der Schüler B Klasse ist ein Figurenkatalog einzuhalten. Die Festlegung eines Figurenkataloges wird dem Fachbeirat übertragen, der dem Präsidium eine Beschlussvorlage übermittelt.

A) Technik:

Es gilt die jeweils aktuellste Ausgabe der IDTA-Technikbücher von Guy Howard (Standard) sowie Laird (Latein, Walter bzw. Julie, inkl. Commemorative Edition) als Referenz zur Überwachung des Figurenkatalogs.

Zusätzlich gilt:

o Technique of Latin Dancing - SUPPLEMENT by Walter Laird, Edition 2002, Deutsch+Englisch

Als Grundlage in den lateinamerikanischen Tänzen werden Technik und Prinzipien wie in "Technique of Latin Dancing" von Walter Laird erklärt empfohlen.

B) Figuren

Alle Figuren, inklusive Bemerkungen, Fußnoten und Verbindungsmöglichkeiten sind erlaubt, mit Ausnahme der Figuren, die nur in den Amalgamations ohne explizite Erklärung erwähnt werden und Figuren, die in der Sektion E) der Standard Tänze bzw. Sektion F) der Lateinamerikanischen Tänze aufgelistet sind.

C) Verbindungen, Positionen, Drehgrade, Kombinationsmöglichkeiten

Anfang- und Endpositionen und Drehgrade müssen laut den Technikbüchern getanzt werden.

D) Precedes and Follows

Alle Verbindungsmöglichkeiten sind erlaubt, sofern sie Absatz C) entsprechen. Es ist weiters nicht gestattet, einzelne Schritte aus Figuren herauszunehmen oder welche hinzuzufügen - weder zum Zwecke des Aneinanderreihens von Figuren, noch aus einem anderen Grund.

Es wird empfohlen die in den Büchern angeführten Precedes and Follows einzuhalten.

E) Standardtänze

English Waltz:

nicht erlaubt: Contra Check; Left Whisk

Tango:

nicht erlaubt: Oversway, Contra Check

Wiener Walzer:

erlaubte Figuren: Rechtsdrehung, Linksdrehung, Wechsel von Rechts- auf Linksdrehung vorwärts oder rückwärts, Wechsel von Links auf Rechtsdrehung vorwärts oder rückwärts

F) Lateinamerikanische Tänze:

Haltungen: Die in den Technikbüchern beschriebenen Haltungen.

Guapacha timing siehe Buch

Im Jive sind Jive Chasses zu tanzen. Jegliche Alternative zu Chasses (step-kick, kick-step oder slows) sind nicht erlaubt. Ausgenommen in Figuren, wo dies ausdrücklich beschrieben wird (Flics into Breaks).